

## České premiéry filmu Hadewijch – mezi Kristem a Alláhem se zúčastní režisér a představitelka hlavní role

### Tisková zpráva

23. března 2010

**V pátek 26. března do Prahy dorazí režisér Bruno Dumont a herečka Julie Sokolowski, aby na Febiofestu uvedli českou premiéru filmu Hadewijch – mezi Kristem a Alláhem. Oba umělci v Praze zůstávají do neděle, kdy se koná tisková projekce a následně tisková konference k tomuto novému počínu Bruno Dumonta, označovaného za enfant terrible francouzského filmu. Bruno Dumont se Febiofestu již zúčastnil, a to v roce 2007, kdy zde uvedl tři své filmy – Dvacet devět palem, Lidství a Život Ježíše. Pro Julie Sokolowski byla Hadewijch první hereckou příležitostí.**

Bruno Dumont vystudoval a učil filozofii, je filmovým samoukem. Více než deset let natáčel reklamy a krátké propagační filmy pro různé průmyslové podniky. První celovečerní film *La vie de Jésus* (Život Ježíše, 1997) napsal a natočil ve svých 39 letech a okamžitě sklídl obrovský úspěch u kritiky. Tímto i všemi dalšími svými díly se zařadil mezi nekompromisní filmové tvůrce, jejichž díla vzbuzují silné kontroverze. Jeho druhý film *L'Humanité* (Lidství, 1999) byl částí publika na filmovém festivalu v Cannes vypískán, přestože následně získal Velkou cenu poroty a ocenění za mužský i ženský herecký výkon. Porotě tehdy předsedal David Cronenberg. V roce 2006 si úspěch v Cannes zopakoval, když se svým čtvrtým filmem *Flandres* (Flandry, 2006) získal další Cenu poroty.

--  
Lenka Zemánková  
[lenka.zemankova@acfk.cz](mailto:lenka.zemankova@acfk.cz)  
724339599